



Comprendre le handicap* Quelques repères bibliographiques

- **Comprendre le handicap : historique, représentations**

A04/1082 GARDOU, C.
Pascal, Frida Kahlo et les autres ... où quand la vulnérabilité devient force
ERES, 2009

"A travers l'oeuvre-vie de Robert Schuman, Frida Kahlo, Blaise Pascal, Jean-Jacques Rousseau, Fédor Dostoïevski, Helen Keller, Démosthène et de bien d'autres figures souvent mythifiées, Charles Gardou donne à voir la place de la vulnérabilité dans toute vie et les ressorts nécessaires pour la surmonter. Comment tant d'anonymes, ces hommes et ces femmes, font subir un renversement, un retournement au handicap... Leur itinéraires singuliers témoignent d'une réalité paradoxale : le handicap impose des multiples limitations et impuissances, d'indicibles détresses, des sentiments d'infériorité. Il contraint à renoncer à des aspirations, il réduit parfois en poussière des désirs et des projets, il restreint certaines capacités, mais en aucun cas, il n'obère l'ensemble des possibilités d'un être. Certaines peuvent même s'accroître."

A03/1069 CUNIN, J.-C.
Le handicap en France : chronique d'un combat politique
Ed. Dunod, 2009

A03/1065 CAMBELEN, P.
Politiques et dispositifs du handicap en France
Ed. Dunod, 2008

A04/1040 RABISCHONG, P.
Le handicap
PUF (Que-sais-je?), 2008

Lorsque les fonctions naturelle de l'homme, qu'il s'agisse de ses capacités physiques ou mentales, se dérèglent pour diverse raisons (accident, maladie, vieillesse, ...), sa vie se complique. Aujourd'hui, un Français sur dix souffre d'un handicap plus ou moins lourd. Agir dans ce domaine, c'est prendre en compte des réalités complexes et multiples, qu'elle soient physiologiques, psychologiques, sociales, historiques, juridiques et administratives ou encore technologiques. C'est aussi, grâce à ce regard transversal, comprendre que le handicap n'est pas uniquement la déficience mais une situation dans laquelle cette déficience devient une gêne, afin de mieux agir sur l'environnement de chacun.

A04/1022 GARDOU, C. ; PIOZAT, D. (Dir.)
Désinsulariser le handicap : quelles ruptures pour quelles mutations culturelles?
ERES, 2007

"Impossible d'approcher et de comprendre la réalité existentielle que constitue le handicap sans l'inscrire dans la chaîne culturelle universelle, sans la replacer dans l'"ordinaire". Et pour peu que nous parvenions à dessiller nos yeux, c'est l'ordinaire qui finira par nous paraître exceptionnel" C. GARDOU

A04/1001 BLANC, A.
Le handicap ou le désordre des apparences
Ed. Armand Colin , 2006

"La question du handicap est des plus sensibles qu'il soit. Les pièges de la stigmatisation sont difficiles à éviter, parfois avec la meilleure volonté du monde... Prenant appui sur les apports antérieurs de la sociologie, l'auteur explore la situation des personnes handicapées et avance le concept de "liminalité" : une sorte de d'entre-deux durable, entre insertion problématique et jamais assurée, et exclusion évitée au nom de l'égalité démocratique. ... Il envisage la situation des handicapés comme un point de cristallisation des relations entretenues avec les personnes "différentes" : le modèle présenté aidera ainsi à situer et comprendre des populations (migrants), des lieux (quartiers), des moments (phases de mobilité), tous marqué au sceau de l'instabilité."

A04/797 GARDOU, C.
Fragments sur le handicap et la vulnérabilité : pour une révolution de la pensée et de l'action
ERES, 2005

"La notion de norme et celle de catégorisation préside aujourd'hui, dans nos sociétés, de manière inconsciente, obsessionnelle ou névrotique... Elles opposent, marginalisent, enferment... la frontière reste étanche entre les bien-portants (majoritaires) et les "handicapés" considérés ...; comme une humanité spécifique. Or le handicap n'est qu'un des aspects des problèmes généraux de notre humanité... Parce qu'il relève de l'ordre de la vie, il est à prendre en compte chaque fois que l'on pense l'homme et ses droits, que l'on éduque, que l'on forme ou que l'on aménage les espaces citoyens...."

A04/543 GARDOU, C. (Dir.)
Connaître le handicap, connaître la personne
ERES, 2003

"Ceux qui vivent une situation de handicap ne veulent et ne peuvent plus être traités sous le seul angle de la maladie ou des allocations. Ils sont aujourd'hui détenteurs de droits qui ne valent que si chacun peut en jouir.. Comment donc leur permettre d'être reconnus sans conditions comme sujets et comme personnes à part entière et de jouer pleinement leur rôle dans la communauté humaine?"

A04/669 BLANC, A. ; STIKER, H.-J.
Le handicap en images : les représentations de la déficience dans les oeuvres d'art
ERES, 2003

"En adouçant le regard, les œuvres d'art, quels que soient le support utilisé, donnent corps et vie à l'atteinte physique et morale et à ses conséquences individuelles et sociales .Elles condensent des façons collectives de voir les personnes handicapées et constituent une manière d'officialiser les différences, sans les nier mais sans les exclure"

A03/576 ALLEMANDOU, B.
Histoire du handicap : enjeux scientifiques, enjeux politiques
Etudes hospitalières, 2001

A04/701 SIMON, J.-L.
Vivre après l'accident : conséquences psychologiques d'un handicap physique
Ed. Chroniques sociales, 2001

A04/755
Manuel de psychologie des handicaps : sémiologie et principes de remédiation
Mardaga, 2001

"Présentation et mise en perspective de l'ensemble des problématiques concernant les diverses formes de handicap"

A04/390 HAMONET, C.
Les personnes handicapées (3^e édition)
PUF (Que sais-je ?), 2000

A04/267 STIKER, H.-J.
Corps infirmes et sociétés
Dunod, 1997

"Du mythe d'Œdipe relu et interprété jusqu'à la législation de 1975, ce livre propose une histoire raisonnée des attitudes collectives face aux corps difformes et aux esprits déficients"

- A04/247** **De la déficience à la réinsertion : recherches sur les handicaps et les personnes handicapées**
Ed. INSERM, 1997
- A03/110** DORIGUZZI, P.
L'histoire politique du handicap : de l'infirmes au travailleur handicapé
L'Harmattan, 1994
- A04/1047** GOFFMAN, E.
Stigmates : les usages sociaux des handicaps
Ed. de Minuit, 1975

- **Classification des handicaps**

- A04/1085** **Classification internationale du fonctionnement du handicap et de la santé (CIF-EA) : version pour enfants et adolescents**
OMS, 2008

"A la classification internationale du fonctionnement, du handicap et de la santé (CIF), publiée en 2007 par l'Organisation mondiale de la santé, ont été ajoutés de nouvelles catégories et précisions propre à l'enfance et l'adolescence pour constituer la CIF-EA. Elle s'appuie sur le même cadre du fonctionnement humain, qui définit le handicap comme le résultat des interactions entre les caractéristiques physiques, mentales, et fonctionnelles propres à la personne et les caractéristiques de l'environnement dans lequel elle vit."

- A04/26** **Guide-barème pour l'évaluation des déficiences et incapacités des personnes handicapées (version 2007)**
Code de l'Action sociale et des Familles, Annexe 2-4

<http://www.legifrance.gouv.fr/affichCodeArticle.do?idArticle=LEGIARTI000019325262&cidTexte=LEGITEXT000006074069&dateTexte=20090929&fastPos=3&fastReqId=6595482&oldAction=rechCodeArticle>

La loi 2005-102 du 11 février 2005 pose le principe d'un nouveau droit à compensation. L'équipe pluridisciplinaire de la MDPH évalue les besoins de compensation de la personne handicapée et son incapacité permanente sur la base de son projet de vie et de références réglementaires et propose un plan personnalisé de compensation du handicap. Pour cette évaluation, elle utilise le guide-barème.

- A04/560** **La classification internationale du fonctionnement, du handicap et de la santé**
CTNERHI, 2002
- A04/559** **Classification française des troubles mentaux de l'enfant et de l'adolescent R-2000 : classification internationale des maladies -CIM 10 (chapitre V - troubles mentaux et du comportement)**
CTNERHI, 2002
- A04/384** **Classification internationale des handicaps et santé mentale**
CTNERHI, 2001
- A04/307** **INSERM**
Classification internationale des handicaps : déficiences incapacités et désavantages
CTNERHI, 1980

"Elaborée par l'OMS, cette classification doit l'essentiel de sa conception au Professeur Philip WOOD. La notion de handicap est restée confuse jusqu'à ce qu'il en dégage les éléments constitutifs : au départ, une déficience, physique ou mentale, ensuite des limitations fonctionnelles qui en résultent, enfin l'insuffisance des compensations techniques, médicales ou sociales susceptibles de pallier les restrictions d'activité consécutives à l'enchaînement déficience-incapacité."

* liste de documents disponibles au CRDI Rhône-Alpes (donc non exhaustive)